

ЛЬВІВСЬКИЙ НАУКОВИЙ ФОРУМ

МАТЕРІАЛИ

II МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ



ПРІОРИТЕТНІ ШЛЯХИ РОЗВИТКУ НАУКИ ТА ОСВІТИ

(частина II)

29-30 листопада 2020 року

ЛЬВІВСЬКИЙ НАУКОВИЙ ФОРУМ

МАТЕРІАЛИ

**II МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ
КОНФЕРЕНЦІЇ**

ПРІОРИТЕТНІ ШЛЯХИ РОЗВИТКУ НАУКИ ТА ОСВІТИ

29-30 листопада 2020 року

(частина II)

**Львів
2020**

УДК 005

ББК 94.3(0)

Пріоритетні шляхи розвитку науки та освіти (частина II): матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції м. Львів, 29-30 листопада 2020 року. – Львів : Львівський науковий форум, 2020. – 68 с.

У даному збірнику представлені тези доповідей учасників II Міжнародної науково-практичної конференції «Пріоритетні шляхи розвитку науки та освіти», організованої Львівським науковим форумом. Висвітлюються Пріоритетні шляхи розвитку науки та освіти на сучасному етапі становлення, розглядаються сучасні наукові дискусії різних наукових напрямів.

Збірник призначений для студентів, здобувачів наукових ступенів, науковців та практиків.

Всі матеріали представлені в авторській редакції. За повноту та цілісність яких автори безпосередньо несуть відповідальність.

ЗМІСТ

БІОЛОГІЧНІ НАУКИ	5
<i>Бабіч В.О., Бондарчук А.В., Матюшин Ф., Курагіна Н.В., Скляр Т.В.</i> ХАРАКТЕРИСТИКА СТАФИЛОКОКІВ, ВИДІЛЕНИХ ІЗ ВЕРХНІХ ДИХАЛЬНИХ ШЛЯХІВ	5
<i>Велічко Я.В., Лєвошко Д.В., Руденко М.Д., Курагіна Н.В., Скляр Т.В.</i> ВЛАСТИВОСТІ ЗБУДНИКІВ ГНІЙНО-СЕПТИЧНИХ ІНФЕКЦІЙ.....	6
КУЛЬТУРОЛОГІЯ	7
<i>Главацька В.О.</i> МОЖЛИВОСТІ ТА ПОТЕНЦІАЛ НОВИХ МЕДІА У ПЛОЩИНІ РЕЛІГІЙНОЇ КОМУНІКАЦІЇ	7
<i>Мироненко К.В.</i> ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ КУЛЬТУРОЛОГІЧНОЇ КОНЦЕПЦІЇ Л. УАЙТА	9
<i>Пустовалов В.С.</i> ДО ПИТАННЯ ПРО КОМПЛЕКСНИЙ ХАРАКТЕР НАУКОВО-ДОСЛІДНОЇ РОБОТИ В НАЦІОНАЛЬНОМУ ЗАПОВІДНИКУ «ХОРТИЦЯ»	10
<i>Шанидзе О.Д.</i> ФЕНОМЕН ТЕАТРАЛІЗАЦІЇ У РОК-КОНЦЕРТАХ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ ПРОБЛЕМИ	12
МЕДИЧНІ НАУКИ	14
<i>Воровський О.О., Шушковська Ю.Ю.</i> МЕТОДИ ТА ФОРМИ РОБОТИ НА КЛІНІЧНИХ КАФЕДРАХ В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ COVID-2019	14
<i>Пономарьова І.Г., Лісяна Т.О., Мацола О.І.</i> ОСОБЛИВОСТІ МІКРОБІОМУ КИШЕЧНИКА У ДІТЕЙ З ВИРАЗКОВИМ КОЛІТОМ.....	16
<i>Сорокіна О.Г., Дорош Д.М., Векліч К.А., Сорокіна А.В.</i> ВІКОВІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕБІГУ ДЕЯКИХ ІНФЕКЦІЙНИХ ХВОРОБ.....	18
<i>Фоменко К.М.</i> МОРФОЛОГІЧНА БУДОВА ОКА ТА МЕТОДИКИ ВІДНОВЛЕННЯ ЗОРУ	19
ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ.....	20
<i>Бабич Н.В.</i> СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ПИТАННЯ ПРОФЕСІЙНОГО САМОРОЗВИТКУ ПЕДАГОГА.	20
<i>Боярчук С.І.</i> ПРОБЛЕМА МОВЛЕННЄВОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ В КОНТЕКСТІ ПЕДАГОГІЧНИХ ІДЕЙ Ф. ФРЕБЕЛЯ.....	22
<i>Глобіна О.В.</i> АКТУАЛЬНІСТЬ ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ЗАКЛАДАХ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ	23
<i>Зозуля Д.В.</i> ВИКОРИСТАННЯ МЕДІА-РЕСУРСУ TED TALKS НА ЗАНЯТТЯХ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	25
<i>Крисак Л.В.</i> ВИКОРИСТАННЯ СОЦІАЛЬНОЇ МЕРЕЖІ INSTAGRAM У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	26
<i>Приймак О.П., Швайко Н.О.</i> ВИКОРИСТАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ «ЩОДЕННІ 3» У ПРОЦЕСІ ЗАСВОЄННЯ УЧНЯМИ 1-2 КЛАСІВ МАТЕМАТИЧНОГО МАТЕРІАЛУ	28
<i>Щетиніна О.С., Комар І.О.</i> ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-СИСТЕМИ УПРАВЛІННЯ ПРОЄКТАМИ TRELLO В ДИСТАНЦІЙНОМУ НАВЧАННІ	30
ПСИХОЛОГІЧНІ НАУКИ	31
<i>Адомич-Гордієвська Г.М.</i> ПСИХОЛОГО-ФІЗІОЛОГІЧНІ ОСНОВИ КОЛЬОРОТЕРАПІЇ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ (ТЕОРЕТИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ)	31
<i>Ашифіна Т.В.</i> ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ТА ЕМПІРИЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ ЕМОЦІЙНОГО ВИГОРАННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ.....	33

костюм і грим, сценічна техніка, міміка, жести і пластика. Рок, як музика «протесту» спочатку прирекла себе, на суто епатажну, скандальну поведінку. І ще до початку «соціальної рок-музики» і руху хіпі, рок-музиканти, часто володіючи вкрай посереднім музичним талантом, брали своє завдяки поведінці на сцені.

Рок завжди тяжів до барвистих театралізованих вистав, оригінальної драматургії. Рок-культура дала театру новий музично-драматичний жанр – рок-оперу. За визначенням В. Откидач [5], основними чинниками впливу на рок-концерті часто виступають або немусичні засоби (пластичний образ, одяг виконавців, технічний антураж, світловий тиск), чи ті “музичні” засоби, які перестають бути такими, або цілковито спрямовані не на духовний вплив, а на біофізіологічні механізми сприйняття (мається на увазі гіпертрофія гучностно-динамічних або метроритмічних чинників звучання).

Таким чином, можна зазначити, що театралізація рок-концерту – це можливість вираження специфічного образу, стилю життя, входження у нові сфери художнього життя. У створенні цього образу важливими є зовнішній вигляд і стиль спілкування, маючи при цьому безсумнівний знаковий сенс (приналежність до тієї чи іншої групи), поведінка і пластика. Театралізованість рок-концерту – це не тільки ширма, за якою можна досить вдало приховати відсутність серйозного музичного професіоналізму. Сьогодні це можна вважати одним із суттєвих надбань естетизації рок-вистави на концертній естраді.

Література

1. Горбов А. С. Режисура видовищно-театралізованих заходів / А. С. Горбов. – Фастів. : Поліфаст, 2004. – 264 с.
2. Киреева Н. Ю. Хоровая театралізація (коммунікативные аспекты): автореф. дис. ... канд. искусствоведения. – Саратов, 2010. – 234 с.
3. Верещака А. О. Стилї та напрями естрадної музики / А. О. Верещака // Культура України. – 2011. – Вип. 33. – С. 15 – 23.
4. Козлов А. Рок-музыка: истоки и развитие. Ч. 2 / А. Козлов. — Москва : Знание, 1990. — 56 с.
5. Откидач В. Рок-музика як соціокультурне явище та її місце в сучасній художній культурі / В. Откидач // Вісник Харк. держ. акад. дизайну і мистецтв: Зб. наук. пр. – Х. : ХДАДМ, 2006. – № 1. – С. 91–100.

МЕДИЧНІ НАУКИ

Воровський О.О.,

д. мед. н., доцент кафедри хірургії № 1 з курсом урології

Вінницького національного медичного університету імені М.І. Пирогова

Шушковська Ю.Ю.,

асистент кафедри внутрішньої медицини № 3.

МЕТОДИ ТА ФОРМИ РОБОТИ НА КЛІНІЧНИХ КАФЕДРАХ В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ COVID-2019

Враховуючи пандемію Covid-2019, в багатьох вузах різного профілю, проводиться дистанційне навчання, але у вищих медичних закладах має свої особливості. На даний час студенти старших курсів не мають змоги працювати з хворими і, тим самим, не набувають практичних навиків, необхідних їм у майбутній роботі. Також цьому не сприяє реформа у медичній сфері, де за наказом НЦЗУ професорсько-викладацький склад, по суті, відсторонений від лікувальної роботи в медичних закладах.

При проведенні занять в режимі онлайн на випускних кафедрах клінічного профілю пропонуємо:

1. Використовувати презентацію з тестовими завданнями Крок-2. Тести потрібно розбирати, опитуючи студента, який не лише вказує правильну відповідь, а й аргументує її вибір; пояснюючи особливості вибору правильної відповіді (як це проводилось на консультаціях перед написанням Кроку-2).

2. Теоретичний матеріал має бути представлений не повторюючи дані підручника та методичних розробок, а у вигляді розставлення акцентів на найбільш важливі моменти з обов'язковим дотриманням принципів доказової медицини (акцентувати на непризначенні непротокольних препаратів, харчових добавок тощо).

3. Під час занять має бути розбір ситуаційних задач, які імітують реальну практику при найбільш розповсюджених захворюваннях (гіпертензивний криз з енцефалопатією, гостра серцева недостатність,

гострий холецистит, перфорація виразки, гостра кишкова непрохідність тощо). Обов'язково обговорювати маршрут пацієнта, тактику ведення, складання плану обстежень та призначення лікування в залежності від клінічної ситуації.

При розборі ситуаційних задач використовувати 15нкубаційно підхід, визначаючи тактику ведення пацієнта з певним синдромом, визначення симптомів «червоних прапорців», проведення диференційного діагнозу. Обговорюючи лікування, вказувати конкретні препарати з інформацією про клінічну фармакологію (лікувальна дія, побічні ефекти). Відпрацьовування схем консервативної допомоги при гострих станах в медицині (гострий респіраторний дистрес-синдром, колапс, різні види шоку, компартмент-синдром тощо).

Необхідно впровадити підготовку презентації студентами у вигляді 15нкубацій, де наглядно має бути представлено дію препарату чи хід оперативного втручання.

В задачах повинні бути результати лабораторних та інструментальних методів дослідження, які студент повинен інтерпретувати, та мають бути найбільш наближені до формату об'єктивного структурованого клінічного іспиту.

Пропонується використовувати ситуаційні задачі з т'ютором – «стандартизованим пацієнтом» (за умови продовження карантинних заходів – скарги та анамнестичні дані вставлені у задачу). У контрольному листку вказати чітко питання, які студент має обов'язково задати т'ютору, але за умови продовження карантинних заходів – не оцінюється.

Дані лабораторних та інструментальних досліджень мають бути обов'язково в задачах у вигляді результатів, які потрібно інтерпретувати, а не закінчення, в залежності від виду нозології. Питання визначення тактики та лікування проводити у наступному форматі: назвати групу препаратів та їх представника (або декілька якщо принципово!) чи обрати вид оперативного втручання або хірургічної маніпуляції.

Рекомендуємо показувати відеоролики ходу оперативних втручань та окремих їх етапів, які студент має трактувати.

Окрім онлайн занять, студенти повинні працювати в 15нкубаційно15 класах зі збереженням дистанції та в засобах власного захисту з відеофіксацією лікарських маніпуляцій: катетеризація центральних вен з визначенням центрального венозного тиску, постановка 15нкубаційної трубки, виконання коніко- та трахеотомії, плевральної пункції та пункції черевної порожнини, виконання торакоцентезу з постановкою дренажу за Бюлау, проведення лапарцентезу з пошуковим катетером, пальцеве та ендоскопічне обстеження прямої кишки, виконання первинної хірургічної обробки рани в залежності від її виду та ушивання, вимірювання артеріального тиску, реєстрація електрокардіограми, інтерпретація рентген знімків, даних ультразвукового дослідження та комп'ютерної томографії тощо.

Враховуючи обов'язкове проведення реферативних конференцій, запровадити творчий підхід до цього питання. Студенти мають підготувати короткі повідомлення на теми, які вимагають опрацювання декількох джерел інформації. Наприклад: «Перспективи лікування атеросклерозу», «Можливості малоінвазивних технологій в невідкладній хірургії» тощо. Доповіді мають бути підготовлені кожним студентом групи з різних розділів тематичного плану.

Вважаємо, що дистанційне навчання не замінить реальних знань повністю, але якщо застосовувати вищеписані нами пропозиції, в якійсь мірі буде більше сприяти набуттю практичних навиків.

Література:

1. Воровський О.О. Актуальні проблеми професійної підготовки хірургів-інтернів / О.О. Воровський // Актуальні проблеми якісної підготовки медичних фахівців в умовах глобального конкурентного середовища : тези доповідей навчально-методичної конференції. – 2020. – С. 38-39.
2. Іванов В.П. Особливості викладання внутрішньої медицини в умовах глобального конкурентного середовища / В.П. Іванов, О.І. Афанасюк, Ю.Ю. Шушківська, М.О. Колесник // Актуальні проблеми якісної підготовки медичних фахівців в умовах глобального конкурентного середовища : тези доповідей навчально-методичної конференції. – 2020. – С. 82-83.
3. Марічерда В.Г. Управлінські та організаційні засади державної та атестації випускників медичних навчальних закладів у форматі ОСКІ / В.Г. Марічерда, В.І. Борщ, О.П. Рогачевський // Ринкова економіка: сучасна теорія і практика управління. – 2019. - Том 18. – Вип. 1 (41). – С. 25-37.
4. Heal C. A snapshot of current Objective Structured Clinical Examination (OSCE) practice at Australian medical schools / C. Heal, K. D'Souza, J. Banks, et al. // Medical teacher. – 2019. – Vol. 41. – Issue 4. – P. 441-447.