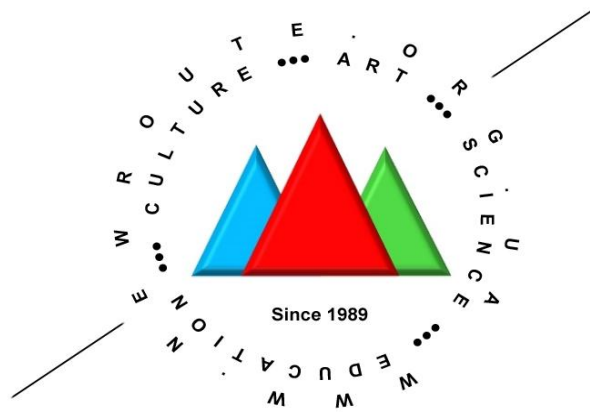


ISSN 2305-9869 (print)
ISSN 2709-1287 (online)
DOI: 10.61718/sgv



TM

СОЦІАЛЬНО- ГУМАНІТАРНИЙ ВІСНИК

Збірник наукових праць

2025 • Випуск 51

- Освіта • Культура і мистецтво • Гуманітарні науки • Богослов'я •
- Соціальні та поведінкові науки • Журналістика • Управління та адміністрування •
 - Право • Національна безпека • Цивільна безпека • Транспорт •
- Воєнні науки • Біологія • Природничі науки • Математика та статистика •
- Інформаційні технології • Механічна інженерія • Електрична інженерія •
 - Автоматизація та приладобудування • Хімічна та біоінженерія •
 - Електроніка та телекомунікації • Виробництво та технології •
 - Охорона здоров'я • Ветеринарна медицина •
- Архітектура та будівництво • Аграрні науки та продовольство •
 - Соціальна робота • Сфера обслуговування •



СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНИЙ ВІСНИК

TM

З Б І Р Н И К Н А У К О В И Х П Р А Ц Ї

- Засновано 2010 року. Збірник є мультидисциплінарним науковим виданням. Міжнародний стандартний номер періодичного видання ISSN 2305-9869 (print), ISSN 2709-1287 (online). Видавець збірника використовується офіційно зареєстрований знак для товарів та послуг (торгова марка) Соціально-гуманітарний вісник TM, що підтверджує та гарантує високу якість наданих послуг (Свідоцтво № 343138 видане Державною організацією «Український національний офіс інтелектуальної власності та інновацій»). Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів видавничої продукції ДК № 8013 від 22.11.2023. Зареєстровано у глобальному реєстрі видавців Global Register of Publishers. Ідентифікатор видавця 7886. Видання отримує власний DOI: 10.61718/sgv. Видавництво зареєстровано у Crossref із префіксом 10.61718.
- Контент розміщується в базі даних інформаційного ресурсу «Наукова періодика України», в пошуковій системі наукових публікацій «Google Scholar», в репозитарії на сайті засновника. Індується за показниками InfoBase Index (InfoBase), h-індекс (Google Scholar), i10-індекс (Google Scholar). Включено до каталогу наукових ресурсів відкритого доступу ROAD, до академічної бази даних ResearchBid, до бази наукових публікацій Google Scholar, до каталогу наукової періодики України з питань освіти, педагогічної, психологічної та соціальних наук Державної науково-педагогічної бібліотеки України імені В. О. Сухомлинського Національної академії педагогічних наук України, до реєстру наукових видань України державної наукової установи України «Український інститут науково-технічної експертизи та інформації».
- Публікація у збірнику є науковою працею, яка опублікована у вітчизняному науковому періодичному виданні та підтверджує апробацію наукових досліджень автора. У збірнику можуть бути розміщені наукові повідомлення про розробки та праці, в т. ч. інформація про підготовку дисертаційних досліджень та творчих мистецьких проєктів тощо. Збірник не входить до переліку фахових видань України. Збірник є мультидисциплінарним науковим виданням.
- Засновник та видавець: Соціально-гуманітарна науково-творча майстерня «Новий курс» (рік заснування – 1989) є науковою установою.
- E-mail: sgvisn@gmail.com, info@newroute.org.ua. Сайт: www.newroute.org.ua
- У збірнику розміщуються наукові публікації за повним переліком галузей знань. Автори несуть відповідальність за зміст (авторство та самостійність досліджень), точність та достовірність викладеного матеріалу. Редакція може не поділяти точку зору авторів.
- Наукові публікації оприлюднюються в рамках проведення науково-практичної конференції «Сучасні тенденції соціально-гуманітарного розвитку суспільства», 17-19 січня 2025 р., м. Харків, Україна. Розміщення публікації автора у збірнику є підтвердженням участі автора у конференції.
- За результатами проведення конференції автори отримують електронний сертифікат (30 годин – 1 ECTS credits).
- Сертифікати оприлюднюються за адресою www.newroute.org.ua (згідно Порядку підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 р. № 800).

Редакційна колегія:

Кучин Сергій Павлович, головний редактор, доктор екон. наук, проф., СГ НТМ «Новий курс», Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського.
Акінішина Ірина Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент, Галузевий державний архів Українського інституту національної пам'яті.
Березовська-Чміль Олена Борисівна, кандидат політичних наук, доцент, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника.
Внукова Ольга Миколаївна, кандидат педагогічних наук, доцент, Київський національний університет технологій та дизайну.
Гетьман Ірина Анатоліївна, кандидат технічних наук, доцент, Донбаська державна машинобудівна академія.
Гришко Світлана Вікторівна, кандидат географічних наук, доцент, Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького.
Доброєр Наталія Вікторівна, кандидат культурології, доцент, Національний університет «Одеська політехніка».
Дубовик Наталія Анатоліївна, кандидат політичних наук, доцент, Державний університет інформаційно-комунікаційних технологій.
Єрошенко Олена Віталіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, Мукачівський державний університет.
Калініна Ольга Сергіївна, кандидат культурології, Харківська гуманітарно-педагогічна академія.
Карпинський Борис Андрійович, доктор економічних наук, професор, Львівський національний університет імені Івана Франка.
Кислюк Любов Вікторівна, канд. наук із соц. ком., доц., Національний аерокосмічний університет ім. М. Є. Жуковського «Харківський авіаційний інститут».
Кожедуб Олена Василівна, кандидат соціологічних наук, доцент, Київський національний університет імені Тараса Шевченка.
Коробчук Людмила Іванівна, кандидат педагогічних наук, доцент, Луцький національний технічний університет.
Кучин Павло Захарович, заслужений артист України, Харківська державна академія культури.
Кучина Тетяна Ігорівна, відповідальний секретар, магістр з маркетингу, СГ НТМ «Новий курс».
Мкртічян Оксана Альбертівна, доктор педагогічних наук, доцент, Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди.
Пашкова Надія Ігорівна, кандидат філологічних наук, доцент, Київський національний лінгвістичний університет.
Підлісна Ольга Вікторівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, Харківський національний університет міського господарства імені О. М. Бекетова.
П'ятакова Галина Павлівна, доктор педагогічних наук, доцент, Львівський національний університет імені Івана Франка.
Рассомахіна Ольга Андріївна, кандидат юридичних наук, Європейський університет.
Сафонова Наталія Анатоліївна, кандидат філологічних наук, доцент, Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара.
Стефанишин Олена Василівна, кандидат історичних наук, доцент, Західноукраїнський національний університет.
Сторож Олена Василівна, кандидат психологічних наук, доцент, Рівненський державний гуманітарний університет.
Тарасюк Лариса Сергіївна, доктор філософських наук, професор, Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського.
Тополевський Віктор Юрійович, кандидат педагогічних наук, доцент, Харківська державна академія культури.
Федоренко Микола Олександрович, кандидат філософських наук, доцент, Національна музична академія імені П. І. Чайковського.
Харченко Артем Вікторович, кандидат історичних наук, доцент, Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського.
Хожило Ірина Іванівна, доктор наук з держ. упр., канд. медичних наук, Національний технічний університет «Дніпровська політехніка».
Ціватий Вячеслав Григорович, канд. істор. наук, доц., засл. працівник освіти України, Київський національний університет імені Тараса Шевченка.
Шевчук Інна Володимирівна, доктор наук з державного управління, доцент, Хмельницький університет управління та права імені Леоніда Юзькова.
Шептуха Олена Михайлівна, кандидат економічних наук, доцент, Харківський національний університет міського господарства імені О. М. Бекетова.
Штулер Ірина Юріївна, доктор економічних наук, професор, Національна академія управління.

Соціально-гуманітарний вісник: зб. наук. пр. – Вип. 51. – Харків: СГ НТМ «Новий курс», 2025. – 87 с.

УДК 001 • C69 • ISSN 2709-1287 • DOI: 10.61718/sgv • www.newroute.org.ua

Опубліковано на основі ліцензії Creative Commons Attribution License.



© СГ НТМ «Новий курс», 2025

© Автори, 2025

ЗМІСТ

Стор.

<i>Білан Наталія Миколаївна</i> МОТИВАЦІЙНІ МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ	... 6
<i>Гончар Ольга Іванівна</i> РЕАЛІЗАЦІЯ ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ ЧЕРЕЗ ІНТЕГРАЦІЮ ПРОЄКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	... 7
<i>Куца Ольга Степанівна</i> РОЗВИТОК ГРОМАДЯНСЬКОЇ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ УЧНІВ ЗА ДОПОМОГОЮ КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ НА УРОКАХ ГЕОГРАФІЇ	... 11
<i>Lyudmila Motuz</i> RECENT INNOVATIONS IN TEACHING MATHEMATICS IN THE «NEW UKRAINIAN SCHOOL»	... 15
<i>Петриковська Алла Анатоліївна, Малимон Стефанія Стефанівна</i> ІНТЕР'ЕРИ У СУЧАСНОМУ ДИЗАЙНІ	... 17
<i>Хе Тін</i> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВЕРБАЛЬНОЇ КРЕАТИВНОСТІ СУБ'ЄКТА ДІЯЛЬНОСТІ	... 18
<i>Ден Хуей</i> ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОСОЦІАЛЬНОСТІ ОСОБИСТОСТІ	... 20
<i>Сяо Шен'юй</i> ПОДОЛАННЯ НЕГАТИВНИХ НАСЛІДКІВ ПАНДЕМІЇ COVID-19 ЯК ПСИХОЛОГІЧНА ПРОБЛЕМА	... 21
<i>Гах Роман Васильович</i> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПОСТАНОВКИ ЦІЛЕЙ І ЗАВДАНЬ У СПОРТСМЕНІВ	... 23
<i>Кузьменко Анастасія Олексіївна</i> ОНЛАЙН СЕРВІСИ ДЛЯ ПОКРАЩЕННЯ ЗНАТЬ ТА НАВИЧОК З АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ	... 24
<i>Каленик Сергій Олександрович</i> ЕТИЧНІ ПРОБЛЕМИ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ	... 26
<i>Джичка Ірина Миколаївна, Медведєва Наталія Володимирівна, Супрун Тетяна Володимирівна</i> ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ З МЕТОЮ ПОДОЛАННЯ ОСВІТНІХ ВТРАТ І РОЗРИВІВ	... 28
<i>Піучевська Карина Анатоліївна</i> ПРАВОВИЙ СТАТУС ОКУПОВАНИХ ТЕРИТОРІЙ В МІЖНАРОДНОМУ ПРАВІ	... 30
<i>Ковальчук Олена Олександрівна</i> ЕЛЕКТРОННІ ТРУДОВІ ДОГОВОРІ: ПРАВОВІ АСПЕКТИ ЇХ УКЛАДЕННЯ ТА ВИКОНАННЯ	... 32
<i>Bondar Anna Viktorivna, Varlakova Antonina Volodymyrivna, Furmanchuk Nataliia Mykolaivna</i> DIGITAL LITERACY DEVELOPMENT IN EDUCATION	... 34
<i>Малінська Вікторія Іванівна</i> ОСОБЛИВОСТІ ВЗАЄМОДІЇ МІЖ ЗАКЛАДОМ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ТА БАТЬКАМИ ДИТИНИ З ООП	... 35
<i>Савчин Надія Богданівна</i> ФУНКЦІОНУВАННЯ АНГЛІЦИЗМІВ У МАС-МЕДІА	... 37
<i>Немченко Юрій Владиславович</i> ПРО АКТУАЛЬНІСТЬ ІНТЕГРАЦІЇ КОМП'ЮТЕРНОЇ ТА ГРАФІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ	... 38
<i>Шикітка Галина Миколаївна, Негря Іванна Степанівна</i> ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА В ДОШКІЛЬНІЙ ОСВІТІ	... 40
<i>Мох Юлія Андріївна</i> ОЦІНЮВАННЯ ЯК НЕВІД'ЄМНА ЧАСТИНА ПРОЦЕСУ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	... 41

<i>Шелудякова Наталія Андріївна, Смирна Катерина Євгеніївна</i> КОНТРАНАТИВИ ЯК ЗАСІБ ПРОТИДІЇ ПРОПАГАНДИ: ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ТА ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ РОЗРОБКИ	... 42
<i>Алексєєнко-Лемовська Людмила Владиславівна</i> РОЛЬ ПСИХОЛОГІЧНОГО КОНСУЛЬТУВАННЯ У ПОДОЛАННІ БАТЬКІВСЬКО-ДИТЯЧИХ КОНФЛІКТІВ	... 44
<i>Білан Василь Вікторович</i> ПРОЄКТНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ У ТЕАТРАЛЬНІЙ СПРАВІ	... 46
<i>Ялоха Тетяна Олександрівна</i> ТЕАТРАЛЬНІ МАЙДАНЧИКИ, ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНІ ТЕАТРИ, ТЕАТРАЛЬНІ ПРОЕКТИ ТА КОНЦЕРТ-ХАУСИ НІМЕЧЧИНИ	... 47
<i>Громадський Ростислав Анатолійович</i> ІННОВАЦІЇ В ОРГАНІЗАЦІЇ ТЕАТРАЛЬНОЇ СПРАВИ ШВЕЙЦАРІЇ: АДАПТАЦІЯ ДО СУЧАСНИХ ВИКЛИКІВ	... 50
<i>Яніцька Леся Василівна, Постернак Наталія Олександрівна, Білявський Сергій Миколайович</i> АДАПТИВНА СТРАТЕГІЯ МЕНЕДЖМЕНТУ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ДИСЦИПЛІН КАФЕДРИ МЕДИЧНОЇ БІОХІМІЇ ТА МОЛЕКУЛЯРНОЇ БІОЛОГІЇ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ	... 52
<i>Рубан Микола Миколайович, Гребенюк Дмитро Ігорович</i> ТРАНСФОРМАЦІЯ МЕДИЧНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ COVID-19	... 54
<i>Ткемаладзе Зоя Павлівна</i> КОЛИСКОВА ПІСНЯ ЯК ЗАСІБ НАРОДНОЇ ПЕДАГОГІКИ В АСПЕКТІ ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ	... 55
<i>Маляр Едуард Імреїович, Маляр Неля Степанівна</i> ВИТРАТИ НА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ПРОЄКТУ	... 57
<i>Протасевич Любов Анатоліївна</i> КОНЦЕПЦІЯ НОВІТНІХ ДИДАКТИЧНО-МЕТОДИЧНИХ ПРИНЦИПІВ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДЛЯ ІТ-СПЕЦІАЛІСТІВ	... 58
<i>Маляр Неля Степанівна, Маляр Едуард Імреїович</i> ФОРМИ, ЗАСОБИ ТА МЕТОДИ ОРГАНІЗАЦІЇ РЕКРЕАЦІЙНО-ОЗДОРОВЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ ЗВО	... 59
<i>Назарець Микола Миколайович</i> ТРАНСФОРМАЦІЯ ГОТЕЛЬНОГО ТА РЕСТОРАННОГО БІЗНЕСУ ПІСЛЯ ПАНДЕМІЇ	... 61
<i>Єромін Олександр Олександрович</i> ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ ЕКСПЛУАТАЦІЙНИХ ВИТРАТ ЕЛЕКТРОМОБІЛІВ ТА ТРАДИЦІЙНОГО АВТОТРАНСПОРТУ В ЛОГІСТИЧНИХ ОПЕРАЦІЯХ	... 64
<i>Вакуліч Марія Михайлівна</i> РОЛЬ ОРГАНІВ ДЕРЖАВНОЇ ВЛАДИ В СИСТЕМІ УПРАВЛІННЯ ІНВЕСТИЦІЙНИМ КЛІМАТОМ ЕКОНОМІКИ УКРАЇНИ	... 66
<i>Білянська Єлизавета Дмитрівна</i> ЗОБРАЖЕННЯ АРХІТЕКТУРНИХ СПОРУД У ДИЗАЙНІ ІНТЕР'ЄСІВ СУСПІЛЬНИХ	... 68
<i>Стеца Наталія Володимирівна</i> СОЦІАЛЬНА МОБІЛЬНІСТЬ І ЇЇ ВПЛИВ НА ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК	... 69
<i>Новохатня Тетяна Михайлівна</i> ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ У ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ СТУДЕНТАМ ТЕХНІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ	... 70
<i>Матвійчук Олексій Андрійович</i> ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕЖИВАННЯ САМОТНОСТІ ОСІБ ЮНАЦЬКОГО ВІКУ	... 73
<i>Мелещенко Олександр Сергійович</i> РОЗПОДІЛ ПОВНОВАЖЕНЬ МІЖ ОРГАНАМИ ВИКОНАВЧОЇ ВЛАДИ ТА ОРГАНАМИ МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ	... 74

Якименко Алла Іванівна

АРТ-ТЕРАПІЯ ОЛІСЮ НА ПОЛОТНІ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОЇ
ПРИВ'ЯЗАНOSTІ МІЖ БАТЬКАМИ ТА ДІТЬМИ ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ ТА КОРЕКЦІЇ ЇХ
ПСИХОЕМОЦІЙНОГО СТАНУ ... 81

Ткаченко Сніжана Вікторівна

ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ДОСВІД У ФОРМУВАННІ КУЛЬТУРНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ В УМОВАХ
ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ ВИКЛИКІВ ... 82

Ketkov Roman

TECHNICAL TRAINING OF BACHELOR'S DEGREES IN THE ENERGY INDUSTRY USING
MOBILE INTERNET DEVICES ... 83

Стрілюк Єгор Дмитрович

ФІЛОСОФСЬКЕ ОСМИСЛЕННЯ ДИХОТОМІЇ «СВІЙ-ЧУЖИЙ» В ЕПОХУ ПРОСВІТНИЦТВА
НА ПРИКЛАДІ РОМАНУ ДАНІЕЛЯ ДЕФО «РОБІНЗОН КРУЗО» ... 84

Отже, адаптивна стратегія менеджменту освітнього процесу, як багатогранний і динамічний елемент у системі освіти, потребує впровадження комплексного підходу, стратегічного планування, гнучкої адаптації до змінених умов та постійного вдосконалення для підтримки високого рівня якості освіти.

Джерела

1. Яніцька, Л. В., Постернак, Н. О., & Білявський, С. М. (2025). Освітній менеджмент вибіркової компоненти «Патологічна біохімія». Академічні візії, (39). вилучено із <https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/1598>. DOI:<https://doi.org/10.5281/zenodo.14635202>.
2. Школа компетентного викладача, Національний медичний університет імені О.О.Богомольця (2024). [online]. Available at: <https://nmuoofficial.com/zagalni-vidomosti/kafedri/fakultet-pidvysshennya-kvalifikatsiyi/shkola-kompetentnogo-vykladacha/>.
3. Obernikhina, N.V., Yanitska, L.V. and Posternak, N.O. (2023) Analysis of the results of the Unified State Qualification Exam Step 1 specialty "pediatrics" as a modernization of the educational process of higher medical institutions of Ukraine. [online]. Modern pediatrics. Ukraine, (6(134)), pp. 125–132. doi:10.15574/sp.2023.134.125.
4. Про схвалення стратегії розвитку вищої освіти в Україні на 2022-2032 роки, Офіційний вебпортал парламенту України (2022). [online]. Available at: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/286-2022-%D1%80>.
5. Яніцька, Л., Постернак, Н., & Білявський, С. (2024). КОНЦЕПТУАЛЬНІ ЗАСАДИ МЕНЕДЖМЕНТУ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ДИСЦИПЛІНИ «МОЛЕКУЛЯРНА БІОЛОГІЯ». Наука і техніка, (13(41)), 797–808. [https://doi.org/10.52058/2786-6025-2024-13\(41\)-797-808](https://doi.org/10.52058/2786-6025-2024-13(41)-797-808)

Рубан Микола Миколайович

Кандидат медичних наук, доцент

ORCID: 0000-0003-0870-0450

Вінницький національний медичний університет ім. М.І. Пирогова

Гребенюк Дмитро Ігорович

Кандидат медичних наук, доцент

ORCID: 0000-0002-6760-7494

Вінницький національний медичний університет ім. М.І. Пирогова

ТРАНСФОРМАЦІЯ МЕДИЧНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ COVID-19 ТА ВІЙНИ

Трансформація медичної освіти в умовах глобальних викликів останніх років яскраво демонструє адаптивність та стійкість української системи вищої освіти. Період пандемії COVID-19 та російська військова агресія створили унікальні умови для впровадження різних форматів дистанційного та змішаного навчання у медичних закладах вищої освіти, кожен з яких має свої особливості та відмінності.

Під час пандемії COVID-19 медичні заклади вищої освіти України здійснили повний перехід на дистанційне навчання, що характеризувалося повною відсутністю очного компонента. Основною платформою для навчання стали системи управління навчанням та відеоконференції. Студенти-медики були позбавлені можливості відпрацювання практичних навичок у клініках та лабораторіях, що не могло повною мірою компенсуватися використанням відеодемонстрацій. Це створило значний виклик для вивчення клінічних дисциплін, де практичний компонент є критично важливим. Викладачі розробляли інтерактивні кейси, використовували 3D-моделі анатомічних структур та створювали детальні відеоінструкції для демонстрації медичних маніпуляцій. Оцінювання знань відбувалося виключно онлайн, що вимагало розробки нових методів контролю та адаптації існуючих форматів іспитів, включаючи впровадження прокторингу та створення банків ситуаційних завдань.

Натомість, під час війни медичні заклади вищої освіти перейшли до змішаної форми навчання, яка має суттєві відмінності від суто дистанційного формату. По-перше, з'явилася можливість проведення очних практичних занять у безпечних регіонах країни, що дозволило частково відновити формування клінічного досвіду студентів. По-друге, навчальний процес став більш гнучким – заклади освіти отримали можливість оперативного змінювати формат навчання залежно від безпекової ситуації в регіоні.

Важливою особливістю воєнного часу стала необхідність врахування фактору безпеки при плануванні навчального процесу. Медичні заклади вищої освіти обладнали укриття, розробили протоколи дій під час повітряних тривог, а також впровадили асинхронні формати навчання для студентів, які можуть мати проблеми з доступом до інтернету через обстріли чи пошкодження інфраструктури. Часті повітряні тривоги, які можуть тривати від кількох хвилин до декількох годин, суттєво впливають на розклад занять та якість засвоєння матеріалу. Викладачі змушені адаптувати тривалість лекцій та практичних занять, враховуючи можливі перерви на укриття.

Змішане навчання воєнного часу також характеризується підвищеною увагою до психологічної підтримки студентів та викладачів. Якщо під час пандемії основний стрес був пов'язаний з адаптацією до

нового формату навчання та соціальною ізоляцією, то в умовах війни додалися проблеми, пов'язані з травматичним досвідом, переміщенням та постійною тривогою за безпеку.

Ще однією відмінністю стала зміна змісту навчання. Під час пандемії акцент робився на вивченні особливостей COVID-19 та протиепідемічних заходів, включаючи специфіку діагностики, лікування та профілактики коронавірусної інфекції. У воєнний час до програми додалися теми військово-польової медицини, особливостей надання допомоги при бойових травмах, організації медичної допомоги в умовах масових уражень. Студенти почали вивчати специфіку роботи з постраждалими від вибухів та вогнепальних поранень, особливості сортування поранених та організації евакуації. Важливим компонентом стало навчання навичкам надання екстреної медичної допомоги в умовах обмежених ресурсів.

Оцінювання знань у змішаному форматі стало більш комплексним. З'явилася можливість проведення очних іспитів та відпрацювань практичних навичок, хоча зберігається і дистанційний компонент для студентів, які не можуть бути присутніми особисто через безпекову ситуацію. Були розроблені гібридні формати оцінювання, які поєднують онлайн-тестування з практичними іспитами в симуляційних центрах. Важливим компонентом стала оцінка здатності студентів працювати в стресових умовах та приймати рішення в умовах обмеженого часу та ресурсів.

Досвід впровадження різних форматів навчання в екстремальних умовах демонструє, що змішана форма навчання воєнного часу виявилася більш гнучкою та адаптивною порівняно з суто дистанційним навчанням періоду пандемії. Вона дозволяє краще забезпечити формування практичних навичок майбутніх медиків, хоча і створює додаткові виклики з точки зору організації безпеки та логістики навчального процесу. Цей досвід також показав важливість розвитку резильєнтності освітньої системи та її здатності швидко адаптуватися до нових викликів, зберігаючи при цьому високу якість підготовки медичних фахівців.

Ткемаладзе Зоя Павлівна

ORCID: 0000-0003-3047-5229

КЗ «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» Харківської обласної ради

КОЛИСКОВА ПІСНЯ ЯК ЗАСІБ НАРОДНОЇ ПЕДАГОГІКИ В АСПЕКТІ ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ

Українське сучасне суспільство переживає кризу освіти та виховання підростаючого покоління, коли порушуються традиції, губляться нитки, що зв'язують молодше і старше покоління. Втрата своїх коренів, відмова від народності веде до бездуховності, ослаблення емоційних механізмів, порушення мелодики і лексики рідної мови, а також до відходу від цивілізації. Тому на одне з перших місць в навчанні і вихованні грамотної, духовно багаті особистості, на ранньому етапі її розвитку, треба використовувати різноманітний за тематикою, змістом, композиції, характеру виконання дитячий музичний фольклор (колискові пісні, потішки). Більш детально зупинимось на одному з жанрів музичного фольклору – колискових піснях, найбільш доступних для розуміння дитиною, є одним з провідних засобів естетичного, духовного впливу на сприйняття особистості і виховання підростаючого покоління. Вони – також багатий матеріал для формування і розвитку активного та пасивного словника дітей періоду раннього дитинства.

Коліскові пісні дозволяють повернутися обличчям до народної музики, починаючи з самого раннього віку, коли ще тільки закладаються основні поняття у дитини, формується мова, мислення, розвиваються здібності, вміння і навички. Освоюючи народну музичну мову в сім'ї, діти знайомляться з особливостями оточення, захоплюють їх, підкорюють поетичним сприйняттям світу, силою художнього слова, багатством вигадки, різноманітністю образів, дивним переплетенням фантастичного і реального. Наприклад:

Ой ходить сон коло вікон, а дрімота коло плота.

Питається сон дрімоти: «Де ми будем ночувати?»

«А де хата теплесенька, а дитина малесенька.

Туди піду ночувати і дитину колихати».

«А в нас хата теплесенька, а дитина малесенька.

Ходи до нас ночувати і дитину колихати».

(«Ой ходить сон»)

Пісні цього жанру, складені дорослими для дітей, показують виразність, мальовничість, смислову ємність художнього слова при відтворенні обставин, в яких проходить дія і яка оточує дійову особу. Народ